

Présentation des ateliers théâtre

Dispositif individuel ou groupal

Un groupe à médiation théâtrale est un dispositif dont l'efficace est de mettre en jeu la relation langagière au corps et à l'autre.

1) Pourquoi un groupe à médiation théâtrale

Le théâtre c'est co-exister

- Coexister dans son corps
- Coexister devant le regard de l'autre
- Coexister dans un groupe
- En s'appuyant sur les langages (parlés, mimés ...)

2) Un cadre contenant et structurant

Le théâtre en atelier permet de se situer dans une **démarche thérapeutique** qui vise au bien-être du jeune. Il s'appuie sur des règles précises qui l'encadrent :
temps/durée/lien/objectifs

3) Ce que le dispositif apporte

Ce qui est travaillé :

- L'expression
- La relation à l'autre
- L'image de soi et le regard de l'autre
- L'organisation dans le temps et dans l'espace
- La créativité

Les effets constatés :

- Le jeune travaille sa problématique dans la médiation
- Gain de confiance et meilleures relation avec les pairs
- Meilleures motivation et participation en cours
- Progrès de l'élève en résolution de problèmes, en conjugaison, en sport, en art ...
- La pensée est libérée et peut être réinvestie dans les apprentissages

Le théâtre donne au jeune la parole, les gestes, la liberté d'essayer différentes formes/différents personnages qui les aideront à trouver leurs marques entre autres dans ce moment de transformation profonde de l'adolescence.